

LE PETIT THÉÂTRE DE NÉRAC

CAFÉ THÉÂTRE
SPECTACLES
CONCERTS

JANVIER / JUIN 2026





Bienvenue au Petit Théâtre de Nérac !

Nous sommes ravis de vous accueillir.

Voici ce que nous proposons :

- ACCESSIBILITÉ : NOTRE THÉÂTRE EST ENTIÈREMENT ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE.
- BAR AVEC LICENCE 3 : PROFITEZ DE NOTRE BAR OÙ VOUS POUVEZ SAVOURER UNE LARGE GAMME DE BOISSONS, AVEC OU SANS ALCOOL. LE BAR EST OUVERT UNIQUEMENT LORS DES ÉVÈNEMENTS.
- PETITES FAIMS : NOUS OFFRONS UNE SÉLECTION DE SNACKS POUR SATISFAIRE TOUTES VOS ENVIES.
- PAIEMENT : NOUS ACCEPTONS LES PAIEMENTS PAR CARTE BLEUE POUR VOTRE COMMODITÉ, SURTOUT QUE NOUS SOMMES SITUÉS À L'EXTÉRIEUR DU CENTRE-VILLE, ESPÈCES ET CHÈQUES. NOUS NE PRENONS PAS LES CHÈQUES VACANCES, OU LES TICKETS RESTAURANT.
- STATIONNEMENT : UN GRAND PARKING EST À VOTRE DISPOSITION POUR FACILITER VOTRE VISITE.
- CENTRE CULTUREL ASSOCIATIF : LE PETIT THÉÂTRE DE NÉRAC EST UNE ASSOCIATION À BUT NON LUCRATIF.
- RÉSERVATIONS POUR ÉVÈNEMENTS PRIVÉS : ASSOCIATIONS ET PARTICULIERS PEUVENT RÉSERVER LE THÉÂTRE POUR DES ÉVÈNEMENTS PRIVÉS.

Le Petit Théâtre de Nérac est un lieu culturel chaleureux et intimiste, situé à la sortie de Nérac, direction Lavardac.

Géré par l'association d'Art en Art, ce théâtre propose une variété de spectacles, concerts, répétitions, résidences d'artistes.

Avec une capacité d'accueil de 50 spectateurs, le Petit Théâtre offre une atmosphère conviviale et proche du public.

Les visiteurs peuvent déguster des planches, boire un verre, ou savourer un café ou un thé dans une ambiance détendue.

C'est un lieu idéal pour découvrir des talents locaux et participer à des échanges culturels enrichissants.

JANVIER

- 10/01 - 18H30 - SORTIE RÉSIDENCE - TROUBLE DU COMPORTEMENT
15/01 - 19H30 - ECOLE DE MUSIQUE - CLASSE DE DAVID ZUBELDIA
17/01 - 20H30 - NOËL AU BALCON - THÉÂTRE AMATEUR
30/01 - 19H - UN AIR DE CIRQUE
31/01 - 20H30 - LOLA DULOUARD - CONCERT

FEVRIER

- 08/02- 16H - VALENTIN SHOW
14.15/02 - FABLIAUX - CIE PATTE DE LIÈVRE - THÉÂTRE AMATEUR
21/02 - 20H - KARAOKÉ
28/02- 20H30 - SORTIE DE RÉSIDENCE - LE CRI DE LA LOUVE

MARS

- 07.08.14.15/03 - LA PUCE À L'OREILLE - LES PLANCHES DE MONTESQUIEU - THÉÂTRE AMATEUR
20/03 - 20H30 - DAGUERRE - 20 ANS DE CARRIÈRE - CONCERT
21/03 - 20H30 - JUKEBOX - L'AERIAL DANCING PARTY
22/03 - 16H - DICTÉE - PHILIPPE LEBLOND
26/03 - 19H30 - ECOLE DE MUSIQUE - ATELIER VOCAL
28/03 - 20H - KARAOKÉ
29/03 - 16H - PRINTEMPS DES POÈTES

AVRIL

- 10.11.12/04 - L'AMANT D'APRÈS HAROLD PINTER - THÉÂTRE PRO
17/04 - 20H30 - BRUNO GARCIA ET GILLES GUÉRIF - CONCERT
18/04 - 19H - APÉRO ENTR'AMIS - CONCERT
19/04 - 16H - INVITATION AU VOYAGE SUR UNE ÎLE
25/04 - 16H - CONFÉRENCE SUR VERMEER

MAI

- 09/05 - 20H - KARAOKÉ
16.17/05 - LA BATAILLE DE LA NOUVELLE RUE ET ATTENTION AU DÉPART - THÉÂTRE
21/05 - 19H30 - ENSEMBLE GUITARE PIANO AND CO - EMD
23.24/05 - BIENVENUE AU MUSÉE ET L'ASSEMBLÉE DES INVISIBLES - THÉÂTRE
30/05 - 20H30 - ENSEMBLE CUIVRE COMBO JAZZ - EMD
31/05 - 16H30 - ULYSSE - THÉÂTRE

JUIN

- 20/06 - 20H30 - LILY JUNG - CONCERT
27/06 - 20H - KARAOKÉ

FERMETURE DU THÉÂTRE

- TOUS LES DIMANCHES HORS SPECTACLES
- DU 02 AU 05 AVRIL 2026
- DU 30 AVRIL AU 3 MAI 2026
- DU 11 AU 14 JUIN 2026



Ariège
le Département



TROUBLE DU COMPORTEMENT SORTIE DE RÉSIDENCE SAMEDI 10 JANVIER 18H30

LES « TROUBLES DU COMPORTEMENT », DIAGNOSTIQUÉS CHEZ CELLES ET CEUX QUI SOUPÇONNENT DES VIOLENCES SUR MINEURS ET OSENT UNE PAROLE, CONSTITUENT LA MATIÈRE DE LA PIÈCE. QUI EST FOU ? QUI NE L'EST PAS ?

LA VÉRITÉ, TAPIE AU FOND DU PUITS, PEUT MENER À LA FOLIE, ET CONDUIRE AU SUICIDE. DES RÉCITS INDIVIDUELS, DES BRIBES D'HISTOIRES COLLECTIVES, ÉCHOS RESTITUÉS SOUS FORME CHORALE, FRAGMENTS CONCENTRÉS SUR LEURS TRAITS SAILLANTS, SONT COUPÉS, MONTÉS COMME UNE PARTITION MUSICALE...

ET, SI, EN FIN DE COMPTE, CES « TROUBLES » SIGNALAIENT UN COMPORTEMENT QUI TROUBLE, INQUIÈTE, À MÊME D'ÉBRANLER UNE SOCIÉTÉ CAMPÉE ET STRUCTURÉE AUTOUR DES ABUS DE POUVOIR ?

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU

NOËL AU BALCON THÉÂTRE AMATEUR SAMEDI 17 JANVIER 20H30

UNE COMÉDIE EN DEUX ACTES DE RÉGIS LE GUIGOT,

INTERPRÉTÉE PAR LES FOUS DU BARON

MONSIEUR FRANÇOIS EST DÉSÉSPÉRÉ, SA FEMME L'A QUITTÉ. IL SE PRÉCIPITE SUR LE BALCON DE LA BANQUE CRÉDIFLOU QUI LUI RÉCLAME PLUS DE 200 000 EUROS. IL EXIGE QU'ON LUI RAMÈNE SA FEMME, SINON IL SAUTE.

LE PERSONNEL SE DÉMÈNE POUR LA RETROUVER. MAIS QUAND LA CAUSE DE SON DÉPART EST CONNUE, ÇA FAIT DES VAGUES. LE RÉVEILLON RISQUE D'ÊTRE ANIMÉ.

SUR RÉSERVATION / PLEIN TARIF 10.00 / TARIF RÉDUIT 8.00 / TARIF ENFANT 5.00



SOIRÉE KARAOKÉ SAMEDI 21 FÉVRIER SAMEDI 28 MARS SAMEDI 9 MAI SAMEDI 27 JUIN À PARTIR DE 20H

QUE VOUS SOYEZ UN CHANTEUR TALENTUEUX OU SIMPLEMENT UN AMATEUR DE MUSIQUE, CETTE SOIRÉE EST FAITE POUR VOUS !

- UNE PLAYLIST VARIÉE AVEC DES HITS DE TOUTES LES ÉPOQUES ET DE TOUS LES GENRES MUSICAUX.
- DES PERFORMANCES EN SOLO, EN DUO OU EN GROUPE.

N'OUBLIEZ PAS :

- D'APPORTER VOTRE BONNE HUMEUR ET VOTRE ÉNERGIE !

SANS RÉSERVATION / ENTRÉE GRATUITE

UN AIR DE CIRQUE

vendredi 30 janvier 19h



UN AIR DE CIRQUE
VENDREDI 30 JANVIER 19H

LES JEUNES DE L'ÉCOLE UN AIR DE CIRQUE PRÉSENTERONT UN TRAVAIL EN COURS EN VUE DU SPECTACLE DE FIN D'ANNÉE.

ILS SONT 17, ILS ONT ENTRE 11 ET 16 ANS.

DURÉE ENTRE 20 ET 30 MIN.

CERTAINES FIGURES, ILS LES IMAGINENT ET LES PEAUFINENT DEPUIS LONGTEMPS.

À LA FOIS UN TRAVAIL, UNE RECHERCHE PERSONNELLE ET UNE FABULEUSE DYNAMIQUE DE GROUPE.

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU



FABLIAUX

PETITES SCÈNES MÉDIÉVALES
PAR L'ATELIER THÉÂTRE ADULTES DE MEZIN

LES FABLIAUX DU MOYEN ÂGE
THÉÂTRE AMATEUR / CIE PATTE DE LIÈVRE
SAMEDI 14 FEVRIER 20H30
DIMANCHE 15 FEVRIER 16H00

LES FABLIAUX DU MOYEN ÂGE SONT DES HISTOIRES POUR RIRE... DANS LA VILLE EN CE TEMPS-LÀ, TOUT POUVAIT ARRIVER, LE MEILLEUR MAIS AUSSI LE PIRE, MIRACLES, SUPERSTITIONS ET DÉMONS FAISAIENT BON MÉNAGE... CHEVALIERS POLTRONS, ÉPOUSES MANIPULATRICES, PAYSANS ASTUCIEUX, JONGLEURS MÉDIOCRES, VILAINS ACARIÂTRES, SAINT ESPIÈGLE OU DIABLE TROMpé, LES FABLIAUX RAILLENT LA COUARDISE DES UNS OU LA STUPIDITÉ DES AUTRES, SE MOQUANT AUSSI BIEN DE LA NOBLESSE, DU CLERGé QUE DES VILAINS, MAIS LA MORALE EST TOUJOURS SAUVE À LA FIN...OU PRESQUE...

SUR RÉSERVATION / PLEIN TARIF 10.00 / TARIF RÉDUIT 8.00 / TARIF ENFANT 5.00



Le cri de la Louve



Sortie de résidence
Spectacle de la Cie Impul'Sons
Écriture, interprétation (théâtrale et musicale),
mise en scène, textes et chants : Myriam Beaune

SORTIE DE RÉSIDENCE

LE CRI DE LA LOUVE
SAMEDI 28 FÉVRIER 20H30

COINCÉE DERrière L'ESPACE RÉDUIT D'UNE TABLE DE CAMPING, LILA CHERCHE SON CHEMIN.
ENTRE LES INJONCTIONS, LES FIDÉLITÉS, LES HÉRITAGES ET CONDITIONNEMENTS, COMMENT TROUVER SA VOIE/VOIX DANS CETTE SOCIÉTé, QUAND ON EST UNE FEMME ?

D'AFFRANCHISSEMENTS EN DÉCOUVERTES, LE PERSONNAGE NOUS EMBARQUE AU GRé DE SES DIVAGATIONS ET PÉRÉGRINATIONS DANS UN VOYAGE AU FÉMININ, TANTÔT GRINÇANT, TANTÔT DRÔLE... TOUJOURS TOUCHANT.

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU

LA PUCE À L'OREILLE

THÉÂTRE AMATEUR / LES PLANCHES DE MONTESQUIEU
SAMEDI 7 MARS 20H30
DIMANCHE 8 MARS 15H30
SAMEDI 14 MARS 20H30
DIMANCHE 15 MARS 15H30

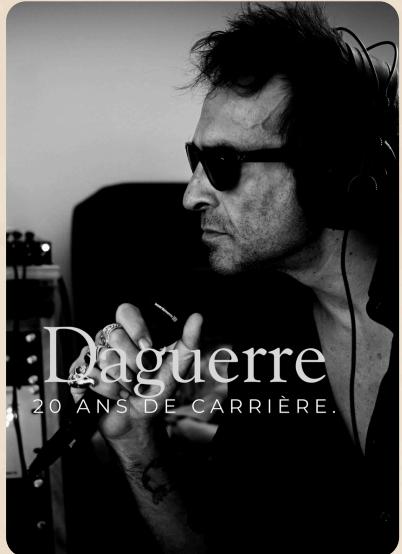
SOUPÇONNANT SON MARI D'INFIDéLITé, RAYMONDE LUI TEND UN PIÈGE QUI VA DÉCLENCHE UNE MÉCANIQUE INFERNALE DE QUIPROQUOS. LETTRES ANONYMES, HÔTEL LOUCHE, SOSIES TROUBLANTS, MARIS JALOUX ET PORTES QUI CLAQUENT : TOUT S'EMBALLE.

UN VAUDEVILLE CULTE, AU RYTHME EFFRéné, OÙ CHAQUE TENTATIVE DE VéRITé PLONGE UN PEU PLUS LES PERSONNAGES DANS LE CHAOS. RIRES GARANTIS.

Les planches de Montesquieu présentent



Réservez : 06 74 43 56 84
Entrée plein tarif 10€
Enfants -12 ans 5€



DAGUERRE / 20 ANS DE CARRIÈRE CONCERT VENDREDI 20 MARS À 20H30

INSTALLÉ DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES AU PAYS BASQUE, FORT DE PLUSIEURS CENTAINES DE CONCERTS, DE FESTIVALS NOTOIRE ET DE MULTIPLES COLLABORATIONS REMARQUÉES AVEC CALI OU FRANCIS CABREL, DAGUERRE FÊTE SES 20 ANS DE CARRIÈRE.

À CETTE OCCASION, L'ARTISAN POÈTE DE LA CHANSON-ROCK PRÉSENTE SUR SCÈNE LES ANCIENS TITRES PHARES DE SES 9 ALBUMS PASSÉS ET LES NOUVELLES CHANSONS DE SON 10ÈME ET NOUVEL ALBUM À PARAITRE AU PRINTEMPS 2026.

ENTRE POÉSIE LUCIDE ET ÉLAN VITAL, CHAQUE CHANSON EST COMME UNE ÉCHAPPÉE, UN ACTE DE RÉSISTANCE OU D'ABANDON, QUI INTERROGE LA LIBERTÉ DE NOS CORPS ET DE NOS PENSÉES.

SUR RÉSERVATION / PLEIN TARIF 18.00 / TARIF RÉDUIT 16.00 / TARIF ENFANT 10.00

JUKEBOX - L'AERIAL DANCING PARTY SCUBE ASSO 47 SAMEDI 21 MARS 20H30

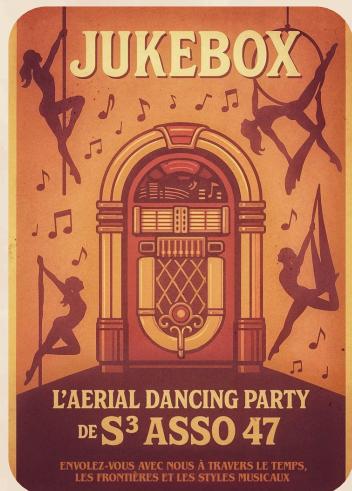
UN SPECTACLE DE POLE DANCE QUI FAIT VOYAGER DANS LE TEMPS ET LES STYLES MUSICAUX.

À LA MANIÈRE D'UN JUKEBOX VIVANT, LES ARTISTES DE S³ ASSO 47 ENCHAÎNENT LES ÉPOQUES, LES AMBIANCES ET LES RYTHMES À TRAVERS DES NUMÉROS DE POLE DANCE PUISSANTS, ÉLÉGANTS ET AÉRIENS.

ENTRE PERFORMANCE PHYSIQUE, SENSUALITÉ MAÎTRISÉE ET POÉSIE DU MOUVEMENT, LES CORPS DIALOGUENT AVEC LA MUSIQUE ET OCCUPENT L'ESPACE VERTICAL AVEC GRÂCE ET INTENSITÉ.

UN SPECTACLE VISUEL, ACCESSIBLE À TOUS, QUI CÉLÈBRE LA LIBERTÉ, L'ÉNERGIE ET LE PLAISIR DU MOUVEMENT.

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU



dictée DIMANCHE 22 MARS À 16H00

POUR LA QUATRIÈME ANNÉE CONSÉCUTIVE, PHILIPPE LEBLOND VOUS PROPOSE UNE APRÈS-MIDI AUTOUR DE LA DICTÉE.

UN MOMENT CONVIVIAL POUR TESTER VOS CONNAISSANCES ORTHOGRAPHIQUES, SANS PRESSION, DANS LA BONNE HUMEUR.

UN RENDEZ-VOUS LUDIQUE, OUVERT À TOUS, QUE VOUS SOYEZ À L'AISE AVEC L'ORTHOGRAPHE... OU SIMPLEMENT CURIEUX DE LA METTRE À L'ÉPREUVE.

Par Philippe Leblond

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE GRATUITE

PRINTEMPS DES POÈTES

LECTURE THÉÂTRALISÉE

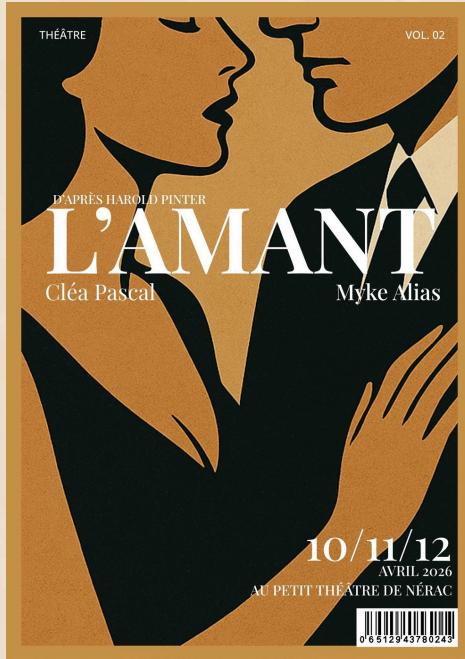
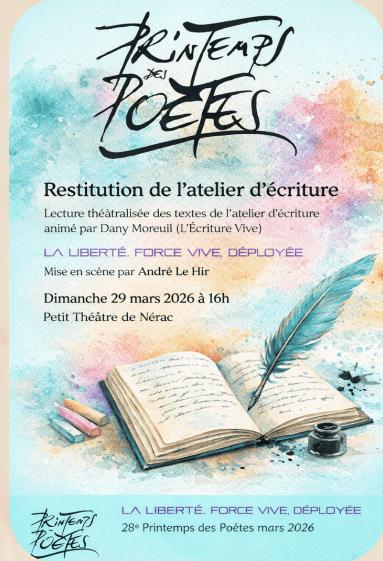
DIMANCHE 29 MARS À 16H00

DANS LE CADRE DU PRINTEMPS DES POÈTES, LE PETIT THÉÂTRE DE NÉRAC ACCUEILLE UNE SOIRÉE IMAGINÉE ET PORTÉE PAR L'ATELIER D'ÉCRITURE ANIMÉ PAR DANY MOREUIL.

À PARTIR DU THÈME 2026, LA LIBERTÉ, LES PARTICIPANTS ONT ÉCRIT LEURS PROPRES TEXTES ET LES PARTAGENT SUR SCÈNE LORS DE CETTE RESTITUTION PUBLIQUE. LA SOIRÉE EST MISE EN ESPACE PAR ANDRÉ LE HIR, AFIN DE DONNER CORPS AUX MOTS ET DE FAIRE ENTENDRE CHAQUE VOIX.

UN MOMENT DE POÉSIE VIVANTE, SINCÈRE ET COLLECTIVE, OÙ L'ÉCRITURE SORT DU CARNET POUR RENCONTRER LE PUBLIC.

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU



L'AMANT / D'APRÈS HAROLD PINTER
THÉÂTRE PRO
VENDREDI 10 AVRIL 20H30
SAMEDI 11 AVRIL 20H30
DIMANCHE 12 AVRIL 16H30

UNE FEMME DE 65 ANS, CÉLIBATAIRE, REFUSE DE RENONCER AU DÉSIR.

POUR COMBLER LE VIDE AFFECTIF, ELLE ENGAGE UN ESCORT CHARGÉ D'ENDOSSEUR PLUSIEURS RÔLES : MARI AIMANT, AMANT PASSIONNÉ, PRÉSENCE RASSURANTE OU FANTASME ASSUMÉ.

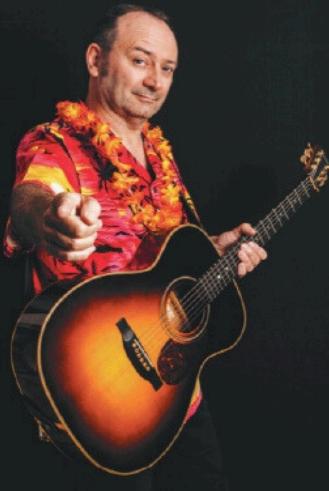
À TRAVERS CE JEU DE RÔLES TROUBLANT, LE TEXTE DE HAROLD PINTER, CONSERVÉ DANS SON INTÉGRALITÉ, PREND UN NOUVEAU RELIEF. LE POUVOIR SE DÉPLACE, LES RÈGLES VACILLENT, ET LE DÉSIR FÉMININ DEVIENT LE VÉRITABLE MOTEUR DE L'HISTOIRE.

UN FACE-À-FACE INTIME, DRÔLE ET DÉRANGEANT, QUI INTERROGE LA SOLITUDE, L'AMOUR ET LA LIBERTÉ DE JOUIR, À TOUT ÂGE.

UNE RELECTURE CONTEMPORAINE D'UN CLASSIQUE.

SUR RÉSERVATION / PLEIN TARIF 15.00 / TARIF RÉDUIT 13.00

Bruno GARCIA
« Presque Elvis »



Peut-on passer sa vie à chanter sans devenir chanteur ?

Qu'est-ce que le King avait de plus que moi ?

Une heure durant, je démontrerai qu'il n'a jamais eu le monopole des chansons d'amour, ni des chemises hawaïennes, ni des déhanchés flamboyants.

Une heure durant, je chanterai la loose comme il chantait le blues, et ce sera presque bien.

Presque aussi bien que lui.

Presque Elvis.

Chansons : Bruno GARCIA

Mise en abîme : Bernard FALCONNET

Sur scène : Bruno Garcia (guitare acoustique et voix).

Discographie sélective : «L'amour boeuf» // «Chansons tombées du ciel» // «365 jours» (2014)

Compositeur et guitariste français profondément enraciné dans la création instrumentale, Gilles Guérif est notamment influencé par la musique classique –évoquant Erik Satie– et par des sonorités new wave, comme celles de The Cure.

Il compose parfois dans des environnements naturels, cherchant à capter l'essence d'un lieu pour l'intégrer à sa musique.

Ses voyages, notamment en Écosse, nourrissent cette démarche où le son de la guitare dialogue avec les paysages.

Souvent qualifié de "chansons sans paroles", son style est méditatif et poétique.

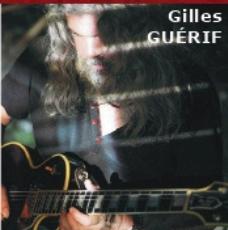
Sur scène : Gilles Guérif (guitare électrique) & la participation de Michel Françoise (percussions).

Discographie sélective : «Un arbre en premier...» (2008) // «Douze nuits» (2011) // «Rue de Siam» (2014) avec Yan Queffeleant // «Berceuses parnassiennes» (2022, EP) avec Michel Françoise // «La lueur»(2022)

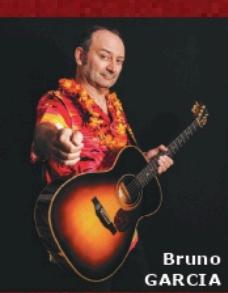
Gilles GUÉRIF
« Voyage sans paroles »



PETIT THÉÂTRE DE NÉRAC



Gilles
GUÉRIF



Bruno
GARCIA



Michel
FRANÇOISE



APÉRO ENTR'AMIS

Épisode 2

« On ne fera pas tourner les serviettes »

Cette deuxième édition d'**Apéro Entr'amis** sera placée sous le signe des mots. Des textes lus par divers intervenant(e)s (dont **Agnès Le Part**) viendront par petites touches donner le rythme de cette soirée.

AU PROGRAMME

- **Gilles Guérif** (musique instrumentale) ouvrira le bal pour un court et intense « voyage sans paroles ». Une balade instrumentale et atmosphérique.

Sur scène : Gilles Guérif (guitare électrique) & la participation de Michel Françoise (percussions).

Durée : 30mn environ

- **Bruno Garcia** (chansons). Malgré ses chemises hawaïennes dignes d'Elvis, Bruno Garcia chante dans la langue de Prévert un univers personnel émaillé de légèreté et d'humour.

Sur scène : Bruno Garcia (guitare acoustique et voix).

Durée : 30mn environ

- **Michel Françoise** (chansons & textes parlés/lus).

Partie 1 : seul avec ses guitares M.F interprétera, dans des versions intimes, quelques-uns de ses morceaux (chansons & textes parlés, inédits ou non).

Partie 2 : des musiciens et des invité(e)s viendront se joindre à la fête pour une deuxième partie un peu plus électrique.

Sur scène : Michel Françoise (voix, guitares)... Gilles Guérif (ukulélé/guitare), Tom Françoise (batterie), Stéphane Akrich (basse) et invité(e)s...

Durée : 60mn environ

À noter : cette soirée, bien que conviviale, sera néanmoins « culturelle » (ce n'est pas un gros mot), elle n'est donc pas conseillée à ceux qui aiment faire tourner les serviettes en reprenant en chœur « Tirelipimpon sur le chiwawa » (ou autres chefs d'œuvre de la chanson française).

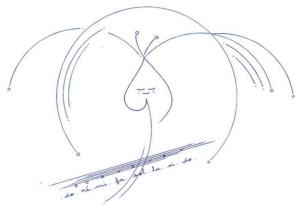
Entrée 12€

Ouverture des portes dès 19h

Petite restauration sur place

Invitation au voyage sur une île

Poésies écritées et lus par
Odette Nadal



Accompagnée par
Marguerite Jouve
à la flûte traversière

Sophie Boucher
à l'alto

INVITATION AU VOYAGE SUR UNE ÎLE POÉSIE EN MUSIQUE DIMANCHE 19 AVRIL À 16H00

ANCIENNE PROFESSEURE DES ÉCOLES, ODETTE NADALE SE LANCE DANS UN DÉFI INTIME ET COURAGEUX : PRÉSENTER SON ÉCRITURE ET DONNER VOIX À SES POÉSIES, LES PARTAGER AVEC LE PUBLIC.

DES TEXTES CISELÉS, HABITÉS, QUI INVITENT À RALENTIR, À ÉCOUTER, À RESSENTIR.

POUR ACCOMPAGNER CETTE TRAVERSÉE POÉTIQUE, MARGUERITE JOUVE À LA FLÛTE TRAVERSIÈRE ET SOPHIE BOUCHER À L'ALTO, TISSENT UN ÉCRIN MUSICAL DÉLICAT, PROLONGEANT LES MOTS, LES SILENCES ET LES ÉMOTIONS.

UN MOMENT TENDRE ET GÉNÉREUX, OÙ LA POÉSIE SE FAIT VIVANTE, PORTÉE PAR LA MUSIQUE, DANS UN ESPRIT DE PARTAGE ET DE DOUCEUR. UN VOYAGE INTÉRIEUR, SIMPLE ET PRÉCIEUX, À VIVRE ENSEMBLE.

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU

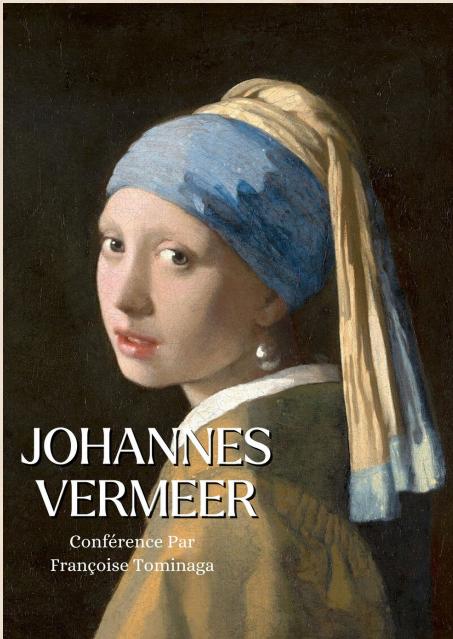
JOHANNES VERMEER CONFÉRENCE SAMEDI 25 AVRIL À 16H00

« PAR QUEL SORTILÈGE VERMEER, EN REPRÉSENTANT LE SPECTACLE LE PLUS QUOTIDIEN ET LE PLUS BANAL, PARVIENT-IL À DONNER AU SPECTATEUR UNE ÉMOTION AUSSI MYSTÉRIEUSE, AUSSI GRANDE, AUSSI EXCEPTIONNELLE ? »

À PARTIR DE CETTE QUESTION, FRANÇOISE TOMINAGA PROPOSE UNE CONFÉRENCE CONSACRÉE À JOHANNES VERMEER, RETRAÇANT SA VIE ET SON ŒUVRE À TRAVERS SES PEINTURES MAJEURES.

UNE EXPLORATION SENSIBLE DE LA LUMIÈRE ET DU QUOTIDIEN, RÉVÉLANT LA FORCE INTEMPORELLE ET MYSTÉRIEUSE DE CE GRAND MAÎTRE HOLLANDAIS.

SUR RÉSERVATION / ENTRÉE GRATUITE



JOHANNES VERMEER

Conférence Par
Françoise Tominaga

LE MOIS DES Enfants

ATELIER DES 6/9 ANS

SAMEDI 16 MAI À 18H30
DIMANCHE 17 MAI À 15H30

EN PREMIÈRE PARTIE LES APPRENTIS
DU LUNDI VOUS PRÉSENTERONT LEUR
SPECTACLE "LA BATAILLE DE LA
NOUVELLE RUE" EN DEUXIÈME PARTIE
LES ÉLÈVES DU MERCREDI JOUERONT
"ATTENTION AU DÉPART"

ATELIER DES 14/17 ANS

DIMANCHE 31 MAI À 16H30

LES ADOS DU MERCREDI PRÉSENTERONT LEUR
TRAVAIL EN LIEN AVEC LE RALLY LECTURE
"ULYSSE"



SUR RÉSERVATION / ENTRÉE AU CHAPEAU

PLUS D'INFOS
SUR PTDN.FR

LILY JUNG CONCERT SAMEDI 20 JUIN 20H30

LILY JUNG PORTE LES VOIX DU MONDE, LES
CHANTS D'UN MONDE.

ELLE INSCRIT SA VIBRATION, SON « SON »
INTÉRIEUR, DANS L'HUMANITÉ À
TRAVERS UNE VOIX INCARNÉE, SPONTANÉE
ET SINCÈRE.

ELLE VOUS ACCOMPAGNE À OBSERVER LES
CULTURES ET TRADITIONS POUR SE
CONNECTER À L'INSTANT, AU COEUR DE
L'INSTANT. »



LILY
JUNG

LE TOUR DE CHANT DE LILY C'EST UN VOYAGE HARMONIQUE MÉLANT LE CHANT SPONTANÉ, LES
CHANTS TRADITIONNELS ET LES MANTRAS, POUR CERTAINS, DANS UNE LANGUE INVENTÉE , DE
COMPOSITIONS PERSONNELLES, CONNECTÉE AUX VOIX DES ANCÊTRES , AUX CRIS DES FEMMES DU
MONDE, POSÉS SUR UN TAMBOUR CHAMANIQUE, UN SAMPLER, UNE SHRUTI BOX , UNE
AUTOHARPE, DES BOLS EN CRISTAL ET DES GRELOTS INDIENS.

CONCERTS ORGANISÉS PAR L'ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE D'ALBRET COMMUNAUTÉ



CLASSE DE DAVID ZUBELDIA
JEUDI 15 JANVIER À 19H30



ATELIER VOCAL
JEUDI 26 MARS 19H30



ENSEMBLE GUITARE PIANO AND CO
JEUDI 21 MAI À 19H30



ENSEMBLE CUIVRE COMBO JAZZ
SAMEDI 30 MAI À 20H30



POUR NE RIEN MANQUER DES ÉVÉNEMENTS HORS PROGRAMMATION,
INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER ET VISITEZ RÉGULIÈREMENT
NOTRE SITE INTERNET
WWW.PTDN.FR

TARIF PLEIN / TARIF RÉDUIT sur justificatif, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaire du RSA, groupe + 10 personnes. **TARIF ENFANT** -12 ans

| | PLEIN, TARIF | TARIF RÉDUIT | TARIF ENFANT -12ANS | TARIF UNIQUE | CHAPEAU | GRATUIT |
|-------------------------------------|-----------------|-----------------|---------------------------|-----------------|---------|---------|
| TROUBLE DU COMPORTEMENT | / | / | / | / | ✓ | / |
| NOËL AU BALCON | 10€ | 8€ | 5€ | / | / | / |
| UN AIR DE CIRQUE | / | / | / | / | ✓ | / |
| LOLA DULOUARD | / | / | / | / | / | ✓ |
| VALENTIN SHOW | 15€ | 13€ | 8€ | / | / | / |
| LES FABLIAUX | 10€ | 8€ | 5€ | / | / | / |
| LE CRI DE LA LOUVE | / | / | / | / | ✓ | / |
| LA PUCE À L'OREILLE | 10€ | 8€ | 5€ | / | / | / |
| DAGUERRE | 18€ | 16€ | 10€ | / | / | / |
| JKBOX | / | / | / | / | ✓ | / |
| DICTÉE | / | / | / | / | / | ✓ |
| PRINTEMPS DES POÈTES | / | / | / | / | ✓ | / |
| L'AMANT | 15€ | 13€ | / | / | / | / |
| BRUNO GARCIA ET GILLES GUÉRIF | 12€ | 10€ | 5€ | / | / | / |
| APÉRO ENTR'AMIS | 12€ | 10€ | 5€ | / | / | / |
| INVITATION AU VOYAGE SUR UNE ÎLE | / | / | / | / | ✓ | / |
| JOHANNES VERMEER | / | / | / | / | / | ✓ |
| LILY JUNG | 12€ | 10€ | 5€ | / | / | / |



EN FAISANT VOS RÉSERVATIONS AU THÉÂTRE
BÉNÉFICIEZ DE 20% DE RÉDUCTION POUR L'ACHAT DE
QUATRE SPECTACLES, PAYANTS, DIFFÉRENTS ET PAR
PERSONNE

POUR RÉSERVER RIEN DE PLUS SIMPLE !

SUR PLACE AU PETIT THÉÂTRE DE NÉRAC

ZONE INDUSTRIELLE LABARRE

47600 NÉRAC

DU JEUDI AU SAMEDI DE 15H À 18

OU SUR LE SITE INTERNET

WWW.PTDN.FR

MENU PROGRAMMATION

OU À L'OFFICE DE TOURISME DE NÉRAC

SUR PLACE OU SUR LE SITE INTERNET

NOUS NE PRENONS PAS DE RÉSERVATIONS PAR TÉLÉPHONE, NI
PAR SMS, NI PAR MAIL

LE PETIT THÉÂTRE DE NÉRAC CONTIENT UNE JAUGE DE 50 PERSONNES.

LES PLACES NE SONT PAS NUMÉROTÉES.

MERCI D'ÊTRE PRÉSENT 30 MIN À 15 MIN AVANT LE SPECTACLE.

ATTENTION LES SPECTACLES COMMENCENT À L'HEURE INDICUÉE.

LES PLACES SONT ÉCHANGEABLES ET OU REMBOURSABLES 24H AVANT LE SPECTACLE.

POUR LE BIEN DU SPECTACLE, DES ARTISTES ET DU PUBLIC, NOUS FERMERONS LES PORTES 10MIN APRÈS LE DÉBUT DU
SPECTACLE.

LES PLACES SERONT ALORS PERDUES, NI REMBOURSABLES, NI ÉCHANGEABLES.

MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION.

CIE D'ART EN ART
ASSOCIATION LOI 1901

09.51.54.73.16

PTDN.NERAC@GMAIL.COM

